



Janvier 2025: Tiohtià:ke / Montréal

Appel à Candidatures Résidence interdisciplinaire à l'intersection de l'écologie et la technologie

perte de signal est fière de lancer un nouveau programme de résidence en partenariat avec la Chaire de recherche de l'Université Concordia en Critical Practices in Materials and Materiality et le Speculative Life BioLab de l'Institut Milieux pour les arts, la culture et la technologie. Ce partenariat vise à initier et à rehausser des démarches interdisciplinaires à l'intersection des nouveaux matériaux et de la technologie et à propulser la réflexion et l'action concernant les multiples implications des enjeux socio-environnementaux.

Examinant l'impact de la technosphère sur le statut du vivant, le Speculative Life Biolab est un laboratoire de recherche-création hybride et interdisciplinaire (niveau de biosécurité 1) qui se consacre au développement et à la facilitation de l'exploration conceptuelle et matérielle.

Le programme de résidence est ouvert aux candidatures provenant d'artistes en arts numériques et en nouveaux médias qui souhaitent approfondir leurs réflexions et recherches à l'intersection de l'écologie et de la technologie. Il vise à accompagner les artistes-chercheur.se.s dans leurs démarches et/ou recherches autour de nouveaux dispositifs circulaires impliquant la bio-électronique, les matériaux vivants, semi-vivants et composites intégrés à la fabrication d'œuvres.

CRITÈRE DE SÉLECTION

- Ouvert aux artistes en arts numériques et nouveaux médias ;
- Capacité de la structure d'accueil à soutenir la démarche artistique ;
- Adéquation de la démarche aux orientations de la Chaire de recherche en Critical Practices in Materials and Materiality et du Speculative Life Biolab de l'Institut Milieux ;
- Originalité de la problématique de recherche ;
- Faisabilité du projet et autonomie du ou de la candidat.e ;
- Impact du projet proposé sur la démarche artistique ;
- Capacité à communiquer en anglais ;
- Etre âgé.e de 18 ans et plus ;

TERMES DE LA RÉSIDENCE

Le programme de résidence comprendra :

- Une formation et une certification obligatoire en biosécurité ainsi qu'un encadrement à l'environnement du laboratoire ;
- L'accès au Speculative Life BioLab pour une durée de douze semaines ;
- Un suivi et mentorat offert par la direction et les étudiant.tes du laboratoire;
- 50h de soutien technique de la part du Speculative Life Biolab;
- Sept jours d'accès au rustines_lab sur un an;
- Un cachet d'artiste de 2000 \$;
- Un montant de production de 500 \$;
- Une présentation publique co-organisée par l'Institut Milieux et Perte de Signal

POUR APPLIQUER

Le Milieux Speculative Life Biolab détient une expertise pour travailler avec des matériaux, des organismes et des techniques incluant le mycélium, les biopolymères, les algues, la transformation des fibres naturelles, des déchets et d'autres résidus en biocomposites actifs, les bactéries, la bioimpression 3D et la microscopie. Nous accueillons les propositions incluant d'autres matériaux et organismes mais celles-ci devront faire l'objet d'une discussion avec l'équipe du laboratoire afin d'en évaluer la faisabilité. Les personnes intéressées peuvent soumettre leur proposition en français ou en anglais en format PDF. Celle-ci inclura :

- Un court texte présentant la démarche artistique (250 mots);
- Un curriculum vitae incluant les capacités techniques du ou de la candidat.e (p.ex. électronique, programmation, son, vidéo, etc);
- Une courte présentation du projet incluant ses références conceptuelles, théoriques et artistiques et un aperçu pratique des activités et des matériaux proposées au laboratoire (2 pages maximum);
- L'impact des activités proposées sur la démarche de l'artiste ainsi que l'adéquation avec les orientations la structure d'accueil (250 mots);
- Un lien vers un portfolio en ligne;

Vous avez jusqu'au **3 mars 2025** pour soumettre votre proposition à l'adresse suivante : centre@perte-de-signal.org